

ÓSEMKA

UCZNIOWSKI DWUMIESIĘCZNIK SP8 W ŻORACH
NR 1/2026/2027



W numerze

Twórczy Zakątek
Świat Naszych Pasji
Wywiad miesiąca czyli Rozmowy Po Dzwonku
Portrety z uśmiechem – Zgadnij kto to?



TWÓRCZY ZAKĄTEK

Zapraszamy do lektury prac naszych uczniów. W tym numerze prezentujemy dwie rozprawki autorstwa ósmoklasistów, które pokazują n umiejętność argumentowania oraz dojrzałość myślenia. Życzymy inspirującej lektury!

Rozprawka: Dorastanie to trudny proces, który wymaga walki o własną tożsamość.

Dorastanie jest procesem, podczas którego zaczynamy przyglądać się otaczającemu nas światu. To również czas, gdy poznajemy różne emocje, samych siebie, ale też staramy się odkryć nasze przeznaczenie, co nie jest proste. Więc zgadzam się ze stwierdzeniem, że dorastanie to trudny proces, który wymaga walki o własną tożsamość i wartości. W dalszej części pracy postaram się przywołać argumenty i przykłady, które potwierdzą moją tezę.

Okres dojrzewania to czas poszukiwań pierwszych przyjaciół i głębszych relacji międzyludzkich, ale też test wytrzymałości. Przykładem może być historia Małego Księcia, bohatera powiastki filozoficznej Antoinéa de Saint- Exuperýego pt. „Mały Książę". Gdy na planecie chłopca pojawiła się Róża, młodzieniec opiekował się nią, mimo jej kaprysów, co było trudnym wyzwaniem. To przez nią opuścił swój „dom", aby znaleźć przyjaciela. Mały Książę odbył bardzo długą drogę, przez wiele planet i poznał wielu ludzi, np. Króla, Bankiera i Pijaka, którzy nie mogli być jego przyjaciółmi gdyż mieli oni wady.

Chłopiec jednak nie poddał się i szukał dalej. Dopiero na Ziemi, gdy poznał Lisa, zrozumiał, że to właśnie on może być jego przyjacielem. Historia Małego Księcia potwierdza, że gdy chcemy odszukać kogoś bliskiego naszemu sercu trzeba wytrwać i szukać osób, dobrych dla nas.

Nie każdy otrzymuje wsparcie bliskich. Przykładem może być historia Andrzeja Radka, bohatera powieści Stefana Żeromskiego pt. „Syzyfowe prace". Radek pochodził z biednej rodziny, był synem fornala. Jego rodziców nie było stać na edukację chłopca. Jednak z pomocą „Kawki" mógł rozpocząć swoją edukację w Klerykowie. W gimnazjum nie miał przyjaciół, co było dla niego trudne. Historia Andrzeja potwierdza, że bez pomocy i wsparcia bliskich, nie jesteśmy w stanie dużo osiągnąć.

Mam nadzieję, że przywołane przeze mnie argumenty i przykłady potwierdzają moją tezę. Zarówno Mały Książę i Andrzej Radek są bohaterami, którzy przeżywają trudny okres dojrzewania. Jest wiele innych postaci, które potwierdziłyby tę tezę, ale moim zdaniem brak wsparcia i poszukiwanie przyjaciół są bardzo trudnym procesem w życiu młodych osób.



Zuzia, klasa 8b



Rozprawka 2: Dorastanie to trudny proces, który wymaga walki o własną tożsamość.

Moim zdaniem powyższe stwierdzenie jest słuszne, ponieważ istnieje wiele przykładów, potwierdzających jego trafność, między innymi w literaturze. Jest to bardzo ważna sprawa, gdyż dojrzewanie kształtuje naszą przyszłość, a niekiedy wartości wykreowane w tamtym okresie kierują nami przez resztę życia. W niniejszej rozprawce postaram się udowodnić postawioną przeze mnie tezę, odwołując się do dwóch dzieł literackich.

Jako pierwszy argument posłuży mi fakt, że dojrzewanie jest trudną podróżą po własnej osobowości, podczas której spotykamy mnóstwo ludzi, wywierających na nas różny wpływ, a także dowiadujemy się wiele o świecie, jak również o samym sobie. Trzeba jednak uważać i stale oceniać zachowanie innych osób, by nie popełnić ich błędów, lecz dzięki nim potrafimy też dokonać samooceny i zauważyć swoje wady oraz przemyśleć dotychczasowe życie. Przykładem tutaj niechaj będzie "Mały Książę" autorstwa Antoine de Saint-Exupéry'ego. Tytułowy bohater nie chce już żyć w swoim dotychczasowym życiu i nie podoba mu się zachowanie bliskiej mu postaci, więc wyrusza w podróż po planetach, na których spotyka najróżniejsze charaktery osób i zwierząt. Nie pozostaje na żadnej z nich, wciąż idzie do przodu, nie oglądając się wstecz. Uczy się wartości i zasad rządzących życiem, ale przede wszystkim nie daje się zmienić i wyciąga z tej przygody tylko dobre rzeczy.

Ostatecznie decyduje się powrócić do swojego życia, wzbogacony o doświadczenia innych osób i z wiedzą na temat przyjaźni, miłości oraz wyjątkowości.

Następnym moim argumentem będzie to, iż podczas tej wędrówki, jaką jest dorastanie, jesteśmy bardziej niż zwykle podatni na wpływy, co inni mogą chcieć wykorzystać dla własnych celów. Przykładem takiego działania jest rusyfikacja opisana w powieści Stefana Żeromskiego "Syzyfowe prace", przedstawiającej życie młodych osób w okresie dorastania, których myślami próbują władać manipulujący Rosjanie. Marcin Borowicz jest człowiekiem, na którego wpływ udało się tymczasowo wywrzeć zaborcom, lecz później odbiło się to przeciw nim, gdy w młodym Polaku zbudziły się wartości patriotyczne – szedł on przykładem kolegów, którzy wzajemnie utrzymywali w sobie poczucie tożsamości narodowej.

Z moich rozważań wynika, że bohaterowie zachowali własną tożsamość i wartości, ale wymagało to od nich walki, co ostatecznie wyszło im na dobre.

Miłosz, klasa 8a





ŚWIAT NASZYCH PASJI

Nazywam się Lena G., a moją największą pasją jest softball. Gram w drużynie Gepardy Żory, gdzie rozwijam swoje umiejętności, poznaję nowych ludzi i przeżywam wiele sportowych emocji.

Miałam również zaszczyt wystąpić w kadrze narodowej. Gram z drużynami z różnych krajów, dzięki czemu poznaję inne kultury i zdobywam nowe doświadczenia. Na swoim koncie mam już m.in. tytuł Mistrzyni Polski u18, Wicemistrzyni Polski u15 oraz trzecie miejsce w Polsce u13 i u15.

Dzięki softballowi miałam okazję zwiedzić różne kraje, między innymi Włochy i Czechy. Uwielbiam rywalizację, atmosferę na boisku i wspólne treningi z drużyną. Softball uczy mnie wytrwałości, współpracy i wiary we własne możliwości.

To dla mnie nie tylko sport, ale także wielka pasja, mnóstwo przygód i niezapomniane chwile!









ROZMOWY PO DZWONKU...

Dwie uczennice klasy ósmej - Kinga i Natalia - spotkały się z nową Panią Dyrektor, aby lepiej ją poznać i dowiedzieć się więcej planach, zainteresowaniach oraz pierwszych wrażeniach związanych z pracą w naszej szkole. To ciekawa okazja, by spojrzeć na szkolną rzeczywistość z nowej perspektywy i poznać osobę, która stoi na czele naszej społeczności.

Wywiad z Panią Dyrektor mgr Sabiną Lip - Staboń

U: JAKIE EMOCJE TOWARZYSZYŁY PANI W MOMENCIE OBJĘCIA FUNKCJI DYREKTORA ?

SLS: Trudno powiedzieć... Z jednej strony odczuwałam radość, ponieważ, ubiegając się o takie stanowisko, ma się nadzieję, że wszystko zakończy się pomyślnie. Z drugiej strony towarzyszyło mi przede wszystkim poczucie ogromnej odpowiedzialności i świadomość, że bierze się odpowiedzialność za wiele osób. Dotyczy to nie tylko dzieci, ale również pracowników szkoły. Trzeba umieć połączyć wszystkie te elementy, aby placówka sprawnie funkcjonowała, a przede wszystkim zapewniała uczniom bezpieczeństwo i jak najlepsze warunki do rozwoju.

U: JAKĄ SZKOŁĘ CHCIAŁABY PANI TWORZYĆ PRZEZ NAJBLIŻSZY ROK?

SLS: Na pewno bliska mojemu sercu jest matematyka i gry planszowe, więc chciałabym tutaj to kontynuować i rozwijać uczniów w tym kierunku. Wiem, że te kompetencje pomagają im w różnych innych sytuacjach i na dalszych etapach edukacji. Zdaję sobie sprawę też z tego, że mamy uczniów uzdolnionych sportowo, artystycznie i humanistów, tych także chciałabym wspierać z pomocą nauczycieli.

U: JAKIE ZMIANY LUB DZIAŁANIA UWAŻA PANI ZA PRIORYTETOWE W NASZEJ SZKOLE ?

SLS: Na pewno obecna sytuacja - z jaką się zmagamy - to większy nacisk na zapewnienie bezpieczeństwa uczniów, aby czuli się bezpiecznie w naszej szkole. W tym celu musimy analizować wszystkienietypowe zachowania wychowanków i opracować procedury zwracające uwagę na pomoc i opiekę.



U: CO JEST DLA PANI NAJWAŻNIEJSZE W PRACY Z UCZNIAMI I NAUCZYCIELAMI ?

SLS: Myślę, że dobra atmosfera. Staram się, żeby na lekcjach też ona była. Uczniowie nie boją się pytać, nie boją się powiedzieć, że czegoś nie rozumieją. Czasami można pożartować - oczywiście w granicach rozsądku. Najważniejsze jest jednak to, żeby realizować podstawę i żeby podopieczni jak najwięcej z tej lekcji wynieśli, ale jednak żeby to upływało w takiej atmosferze wzajemnego szacunku, sympatii, bo wtedy wszystkim nam się lepiej funkcjonuje .

U: JAKIE CECHY NAJBARDZIEJ CENI PANI U UCZNIÓW ?

SLS : Niewątpliwie kreatywność, pracowitość i kultura osobista. Myślę, że to wpływa na taki całokształt .

U: CO CHCIAŁABY PANI, ABY NASI UCZNIOWIE WYNIEŚLI ZE SWOJEJ SZKOLNEJ DROGI ?

SLS: Oczywiście oprócz umiejętności, które musicie tutaj zdobyć, to dobre wspomnienia i cechy, które kształtują dobrego człowieka. Myślę, że to się przydaje na każdym etapie życia.

U: JAKĄ RADĘ DAŁABY PANI UCZNIOM KLAS PIERWSZYCH, KTÓRZY DOPIERO ZACZYNAJĄ SWOJĄ PRZYGODĘ ZE SZKOŁĄ ?

SLS: Przede wszystkim życzyłabym im, aby jak najlepiej wykorzystali ten wyjątkowy czas. Dopiero po latach człowiek uświadamia sobie, jak cenny był okres dzieciństwa i nauki w szkole. Choć czasami odczuwamy presję ze strony rodziców czy nauczycieli i wydaje nam się, że ciągle trzeba się uczyć, z perspektywy czasu doceniamy chwile, gdy mieliśmy mniej obowiązków i odpowiedzialności. To właśnie wtedy można rozwijać swoje zainteresowania, odkrywać pasje i poznawać siebie. Dlatego życzę wszystkim uczniom, aby mądrze wykorzystali ten czas i przeznaczyli go na swój wszechstronny, osobisty rozwój.

U: JAKIE WARTOŚCI CHCIAŁABY PANI SZCZEGÓLNIE PIELĘGNOWAĆ W RELACJACH SZKOLNYCH ?

SLS: Tak jak już wcześniej wspominałam, bardzo ważne są dla mnie wzajemne zrozumienie, współpraca oraz dobra komunikacja. Istotne jest również dawanie drugiemu człowiekowi szansy i próba spojrzenia na sytuację z jego perspektywy.



Czasem warto postawić się w czyjejś sytuacji, aby lepiej zrozumieć, co kierowało tą osobą w danym momencie. To wszystko sprowadza się do jednej niezwykle ważnej wartości, jaką jest empatia.

U: CO SPRAWIA PANI NAJWIĘKSZĄ SATYSFAKCJĘ W PRACY W EDUKACJI ?

SLS: Największą satysfakcję dają mi sukcesy uczniów. Nie mam tu na myśli wyłącznie spektakularnych osiągnięć, takich jak wysokie miejsca w olimpiadach czy konkursach, choć oczywiście również bardzo cieszą. Czasem prawdziwy sukces kryje się w małych rzeczach. Kiedy uczeń przychodzi na lekcję niepewny swoich możliwości, a po pewnym czasie z dumą mówi: „Już rozumiem", jest to dla mnie ogromna radość. Takie drobne kroki stają się fundamentem kolejnych osiągnięć i z czasem prowadzą do coraz większych sukcesów.

U: JAKIE PASJE LUB ZAINTERESOWANIA POMAGAJĄ PANI ODPOCZĄĆ PO INTENSYWNYM DNIU? Z TEGO CO WIEMY ĆWICZY PANI JAZDĘ KONNĄ ?

SLS: Tak, jeżdżę konno. Po takim intensywnym dniu, kiedy głowa już jest zapełniona różnymi sprawami, myślami, wyjazd do lasu pozwala oczyścić głowę. Wtedy też wiele rozwiązań różnych spraw przychodzi samo. Sport, rekreacja i świeże powietrze to mój sposób na to, aby na wiele problemów spojrzeć inaczej. Lubię też czytać książki. Muszę również wspomnieć o moim czworonożnym przyjacielu. Już dawno skradł mi serce, dlatego spędzam z nim wiele czasu.

U: JAKĄ KSIĄŻKĘ, FILM LUB CYTAT UWAŻA PANI ZA INSPIRUJĄCY ?

SLS: Obecnie (oprócz kryminałów) często wracam do lektury pt. "Lalka". . Z pewnością to utwór zarówno ponadczasowy, jak i uniwersalny, dlatego stał się inspiracją dla ludzi kina. Obejrzałam film i serial. Wiele sytuacji w nich przedstawionych można przenieść do naszych czasów, do naszego życia.

U: KIM CHCIAŁA PANI ZOSTAĆ W DZIECIŃSTWIE?

SLS: Oczywiście nauczycielem:)

Dziękujemy za rozmowę.



Portrety z Uśmiechem - Zgadnij kto to?

Z okazji Dnia Edukacji Narodowej kilku śmiałków postanowiło zamienić się w artystów i zmierzyć z nie lada wyzwaniem – sportretowaniem nauczycieli. Choć nie udało się stworzyć portretów całego grona pedagogicznego, prezentowane prace doskonale pokazują, jak kreatywnie i z przymrużeniem oka młodzi artyści patrzą na swoich nauczycieli. Efekty? Cóż... niektórych łatwo rozpoznać, przy innych trzeba uruchomić wyobraźnię, ale jedno jest pewne: wszystkie prace powstały z dużą dawką kreatywności i poczucia humoru!

























Wydawca: Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 8 w Żorach
Adres: ul. Wysoka 13, 44-240 Żory, tel. 324358112
www.zspzory8.pl
email: zorysp8@poczta.onet.pl
redakcja: L. Magiera, M. Przybyło i Uczniowie

